

小林多喜二伝 補3 および 『小林多喜二伝』索引

倉田 稔

はじめに

1 補

- 1 小林多喜二卒業論文のミステリー
 - 2 多喜二ライブラリーの設立
 - 3 多喜二の大熊信行あて2つの手紙
 - 4 北海製罐
 - 5 小樽高商の雑誌などへの、多喜二の書き込みについて
 - 6 佐伯祐三
 - 7 中国研究書
 - 8 私の『小林多喜二伝』（論創社）初版の訂正
- 2 倉田稔『小林多喜二伝』（論創社 2003年）への索引

はじめに

小生は、『小林多喜二伝』（論創社）を近く出したが、1は、そこへ入れられなかった諸点を記す。

2は、『小林多喜二伝』（論創社）への索引である。

1 補

1 小林多喜二卒業論文のミステリー

多喜二の卒業論文の原本は、残念ながら商大附属図書館に残っていない。本来あるべきものである。

小林多喜二は小樽高商を卒業する時、卒業論文を提出した。受け付けた事實は、小樽商大教務係の原簿に記載されているという。小樽高商=小樽商大では、学生の卒業論文を図書館で保管している。しかし、小林多喜二の卒業論文は、ない。あるはずのものが、ない。多喜二の年次は、卒論を提出させた。伊藤整の年代では、卒論は必要でなかったらしい。

その代わりに、商大貴重図書室には、小林多喜二の卒業論文を筆写したもののゼロックス・コピー=機械コピーがある。正確に云えば、ある人の筆写のコピーだそうだ。ある人とは、手塚英孝だとされる。このコピーはなぜか、非常によい質である。それに手製で製本されている。卒論の一部は箕輪さんが、手製で製本したことがあると、浜田氏（図書館職員）が言う。箕輪氏（職員）は、多喜二本ではないと言う。商大貴重図書室には、このコピーについて、説明カードがある。「官憲によって」押収された、と。このカードを書いたのは、村山出・図書館長だったと言われる。だが私はまだ聞いていない。

卒業論文を手塚英孝がある人から借りて筆写し、その機械コピーを商大に寄贈したとされる。小生は、「小林多喜二の小樽高商卒業」（『商学討究』45巻4号）p.23で、多喜二の卒業論文が「官憲に押収された。」と書いた。小樽商大では伝説があって、1つはそれであった。たしか館員の故・浜田氏から伺った記憶がある。そこで小生は、1997年に附属図書館長の時代に、小樽警察署に手紙で問い合わせた所、「ない」との電話の返事であり、手がかりはまったくない、であった。だからこれは多分伝説だろう。私は誰かが今ももっていると思う。戦前、警察は多喜二の遺品のいくつかを没収したことがある。しかし卒業論文を図書館から持って行くことはしないだろう。また戦後では考えにくい。戦後、GHQの時代に、事務棟裏で文書類が燃やされたことを記憶している人がいる。だがそれは違うものだろう。箕輪氏は、短大校舎がある時分、そこに卒論（一般的な意味）が置いてあった、誰でも見られる形で、と言う。卒論が必ずしも商大図書館でしっかり保管され続けていたわけではないことが分かる。手塚英孝が借りたのは多分戦後であろう。だから、ある人が持っていたのである。そ

の人は商大図書館から借りて返していないのであろう。

筆写したのがいつだか分からないが、戦後に筆写されたとしたら、警察ではない。筆写が戦後になされたとしたら、戦後にも卒論実物はあったのであろう。

『小林多喜二全集』新日本出版社、の解説に、卒論は、木田橋喜代慎氏の校訂本によったとある。木田橋は、多喜二卒論本物を見ていた可能性がある。まだ氏に手紙で確認していない。

一方、多くの多喜二関係資料を家族から持っていった人は、布目（ふめ）栄一である。

図書館長であった松本忠治は、私の直接の問いに、この件は全くわからないと言った。村山出・元図書館長は、説明カードは、同図書館長時代に書いた物で、松本時代の館員がそう語っていたと聞いたから、と。

これからの搜索は、木田橋さんに聞く、手塚資料を誰かに聞く、布目さんに聞く、という作業が残る。誰が筆写したか、誰がコピーをとったか、である。

古瀬大六は、在職中、大変よいコピー機をドイツから商大に取り寄せたと。この時代にこのコピーがとられたかもしれない。

2 多喜二ライブラリーの設立

新しく「白樺文学館 多喜二ライブラリー」（代表 佐野力）が設立された。東京港区麻布十番（電話 03 5765 7660）で、多喜二が東京で地下活動をしたあたりである。これは「白樺文学館」（取手市）が母胎となって設立されたものである。詳しくは、佐野力「白樺文学館と多喜二ライブラリー」（『緑丘』94号）を見よ。

3 多喜二の大熊信行あて2つの手紙

多喜二の大熊信行あて手紙が神田古書展に出て、前掲「多喜二ライブラリー」がそれを入手した。そのエッセンスは、小生の上掲の著書で紹介した。それらは『小林多喜二全集』（新日本出版社）に入っていない。

第1の手紙は、「クラルテ」第五輯が出たことについて、多喜二が大熊に知

らせているものである。自分の書いた「師走」についても、遠慮のない御批評を下さい、と願っている。また、此頃はドストエフスキーのものを読んでいると告げている。

手紙は拓銀の便箋を使い、日付は不明である。ただし『クラルテ』第5輯は1926年=大正15年3月5日に発行されたので、その直後に出した手紙であろう。

第2の手紙は、大熊が「社会思想家としてのモリスとラスキン」を出版する予告を多喜二が見て、早速「小樽新聞」に広告をして貰うようにすると、書く。

ついで多喜二は、地方でいくら一生懸命になり、いいものを書いたとしても重大な損失をしていると云う。地方から雑誌に真面目に投書なんかしたって損だ、と新井紀一が云ってくれた、と。多喜二は、東京の友人たちに手紙を出して、雑誌社か、新聞社の方に口があるかないかをたづねて貰ったが、どれも駄目であったこと。また新井紀一、志賀直哉にも頼んでみたが、思わしい所もないとのことだったと、記す。生活の上では少し位苦しくとも、中央に出て働きたいと思っている、と。何か機会があったら、東京へ出て行くつもりでいる。だから大熊にも、自分のために、東京へ出られるよう、計ってもらいたいと願っている。

この第2の手紙は、東京市本郷区 菊富士ホテル内 大熊信行 様 親展、とある、消印 2・2 が見える。これも拓銀小樽支店の便箋を使っている。

大熊の書『……ラスキンとモリス』は

昭和2年=1927年に『小樽新聞』2月27日号で、多喜二は、大熊信行先生の『社会思想家としてのラスキンとモリス』を発表している。この手紙の消印は1927年2月6日だとされる。

この2つの手紙については、『朝日新聞』2003年9月8日 夕、にも出た。

これが、松沢信祐「小林多喜二の未発表書簡2通」(2003年12月号『国文学』学燈社)で全文紹介された。

4 北海製罐

多喜二の小説「工場細胞」の舞台となった北海製罐は¹⁾、1921(大正10)年、小樽に創立された。大正10年に北洋漁業関連業者が堤商会を中心に大同合併して、日魯漁業株式会社を設立し、その直系子会社として北海製缶倉庫株式会社が誕生した²⁾。

堤清六³⁾は、呉服商の子で、明治38年新潟で堤商会をたてた。日魯漁業の前身である。明治40年帆船を出発させた。

平塚常次郎⁴⁾は、函館生まれ、札幌のロシア語学校へ通い、そして漁業家になる。彼は、ロシア人、朝鮮人を雇って漁労をする。

堤(26才)と平塚(25才)がブロンケ浜で会った。

新しい工場は昭和6年に建った。

大正15年くらいまで雑誌「キャン倶楽部」はあった。

5 小樽高商の雑誌などへの、多喜二書き込みについて

白樺文学館多喜二ライブラリーが企画し、私が案を作って、主に小樽商大附属図書館にあるもの、つまり雑誌と図書で、多喜二が書き込みをしているかどうかを、調べた。主に、『中央公論』と『改造』からであるが、多喜二の書き込みが幾つか出てきた。我々は15点の新発見をした。業務に当たったのは渡辺理氏である。これについては、すべて2003年であるが、

『朝日新聞』全国版 11.7 朝刊

『北海道新聞』11.7 夕刊

『日本経済新聞』朝 11.11

『京都新聞』11.6 朝刊

「浮かび上がる強烈な自負」『北海道新聞』11.29 朝刊

1) 2001年で創立80周年を迎えた。

2) 『社史 70年の歩み』平成3年、29ページ。

3) 日魯漁業株式会社出張所内 曙光会『堤清六の生涯』函館 昭和12年。

4) 『喜寿 平塚常次郎 略譜目録』昭和32年。

で、紹介された。

主要なものは、志賀直哉の「雨蛙」によせてである。

6 佐伯祐三

銀行員時代に多喜二が展覧会で佐伯祐三の絵を見て絶賛した。それを斉藤次郎が書いている、と佐野氏。

佐伯祐三（1898-1928）は、大阪出身で、光徳寺住職の子である、東京美術学校を卒業した。1923年に渡仏し、翌年、友人の里見勝蔵に伴われて、モリス・ド・ヴラマンクに師事した。Vlaminck（1876-1958）は、フォーヴィズム（野獣派）の指導者の1人になる。里見（1895-1981）は、京都出身で、東京美術学校卒であり、1921-25年に渡欧し、フォーヴィズムの影響を強く受けて帰国した。

佐伯は、ユトリロ（Utrillo, Maurice, 1883-1955）の影響をも受けて、パリの街景をかいた。1925年、サロン・ドートンヌに、彼の「靴屋の店」が入選した。1926年に、イタリアへの旅をした。一旦帰国した。そして「1930年協会」の結成に参加した。二科展に出品した。「下落合風景」などをかいた。だが日本の風景は創作意欲に会わずと、1927年にパリへ戻った。彼は、場末の酒場やレストラン、広告の貼られたカフェのテラス、広告塔、建物、風景などを描いた。暗褐色の中に、白、朱、緑などを、神経こまかく点綴させた作品は、独得の東洋的な感情のこもったものとして評価された。31才の若さでパリで客死した。代表作は、「酒場」「村の教会堂」「モンマルトルの付近」「白い家」などとされる。

さて、『小樽新聞』の、1926、27、28年の3年分を、マイクロフィルムで調べた。少し欠号はあったという前提で、昭和三年十月五日第7面に、「網羅する百五十点」という記事がある。

その記事によれば、「蒼玄社美術展」で、（昭和三年）十月七日から「札幌中島公園農業館」で展覧会を開催する、と。記事の最後は、こう結ばれている。「なかんづく ヴイラマンクの愛弟子として非凡の手腕を示しながら 今年パリーに客死せる 二科の佐伯祐三氏の作 パリー風景 他一点は 氏の天才を物語り 涙

を誘ふものであろう。写真は 永瀬義郎氏作 裸女 と 佐伯祐三氏作 パリー風景」

つまり多喜二は、この時この展覧会へ行って、見たのである。そしてこの絵「パリー風景」に、あまりにも感激して、「この絵を盗もうか」と言って、止められたほどだったようだ。

ここで出た「パリー風景」とは違った「パリ風景」もある。後者は佐野氏が入手した、と。

7 中国研究書

張朝柯『小林多喜二』四川人民出版社 2002年9月、全310ページ、が出版された。「20世紀文学泰斗」のシリーズである。

8 私の『小林多喜二伝』初版の訂正

ページ	行目	誤	正
p. 6	左から 2	九七ページ	一〇〇ページ
p. 32	5	発展し発展する	発展する
	同 左から 4	少し広く	少し広い
p. 107	7	庁商の頃	庁商の校風
p. 170	10	企画検査	規格検査
p. 178	2	正当	政党
p. 230	左から 5	毎秋な行われ	毎秋行なわれ
p. 252	左から 6	嶋田や	島田や
p. 258	5 行目	油の稿 でなく	油谷の稿
P. 392	左から 9	『全集』第二卷	『全集』第一卷
	同 左から 7	『全集』第二卷	『全集』第一卷
P. 393	左から 4	『全集』第二卷	『全集』第一卷
P. 394	3	『全集』第二卷	『全集』第一卷
	同 9	『全集』第二卷	『全集』第一卷

同	10	『全集』第二巻	『全集』第一巻
P. 395	左から 4	「曖昧屋」は	「曖昧屋」も
P. 407	左から 5	編集に	編集に
P. 413	左から 2	『クラルテ』最終号	文学運動と同人雑誌
P. 451	左から 8	傾向をもって	傾向をもった
p. 509	15行目	米川 でなく	米山
P. 513	7	徳蔵	徳三
P. 515	2	猪股	猪俣
P. 522	左から 8	『海戦の間違い』	(『海戦』の間違い)
P. 571	1	懸蔵	懸蔵
p. 600	13行目	懸蔵 でなく	懸蔵
P. 620	左から 1	比魚沼	北魚沼
P. 623	4	家畜茶飯事	日常茶飯事
P. 640	左から 7	奪環	奪還
P. 657	左から 1	懸蔵	懸蔵
P. 660	8	記録摩	記録魔
P. 663	9	一一	{削除}
P. 676	左から 8	見なければ	見なければ
P. 680	左から 6	通飲	痛飲
P. 703	左から 4	(7)	(8)
同	左から 3	(8)	(7)

{したがって注の文を置き換える}

P. 709	左から 9	『日本資本主義発達史』	『日本資本主義発達史講座』
P. 739	1	陸夫	陸男
P. 794	2	一人であた。	一人であった。
P. 819	7	カレージ	ガレージ
P. 821	7	クートペ	クートベ
P. 843	8	犬のようい	犬のように

- P.883 左から6 橋裏康雄 橋浦泰雄
 P.893 3 生物 静物
 p.894 13行目 『早春の譜』 でなく 『早春の賦』
 同 14行目 山本学 でなく 山本圭
 同 15行目 {追加する}。津上忠の作で、山本学が主演した。
 p.911 13行目 恒三郎 でなく 恒二郎

その後の訂正

- | | | 誤 | 正 |
|-------|------|-------|-------|
| p.756 | 10行目 | 現・杉並区 | 現・中野区 |

2 倉田 稔『小林多喜二伝』(論創社 2003年)への索引

重要人物索引 50音順

あ行

- 芥川竜之介 70, 128, 146, 199, 211, 405, 440-1, 689, 876,
 雨宮庸蔵 673-9, 682, 685-6, 719-21,
 荒岡庄太郎 461, 468, 471, 461, 463, 506, 537, 691,
 有島武郎 127, 154, 157, 199, 219, 236, 297, 386, 440, 525-6, 702,
 飯塚盈延(スパイM, 松村) 801-2, 805, 829-35, 836, 839, 858, 860,
 石川啄木 8, 15, 18, 19, 24, 71, 102-3, 121, 156, 175, 203, 236,
 410-1, 437, 731,
 石本武明 57-59, 68, 72, 90-92, 97, 100, 104, 111, 122, 160-2, 165,
 173, 258, 260, 308, 412, 452-3, 519, 687, 690, 737,
 磯野 進 91, 443, 458-9, 461, 463-472, 474, 475-80, 482-6, 488-494,
 673, 691-2, 717, 720, 727-9,
 伊藤信二 300, 538, 579-82, 584-5, 594-6, 601, 607-8, 633-4, 647,
 710, 713, 734, 755,
 伊藤 整 40-42, 44, 55, 63, 106-7, 109, 120, 124, 135, 145-7, 157,
 173, 175-6, 181-2, 195, 197-202, 204-7, 211, 213-215,
 219, 231-5, 256-8, 260-1, 264-5, 269, 271, 285, 296, 299-301,
 303, 319, 344, 369, 374, 376, 391, 408-12, 414, 423-4,
 416, 428, 435-6, 513, 541, 574, 650, 655, 662, 664, 688,
 706, 710, 716, 718-9, 737-8, 741, 745, 752-3, 776, 852-5,
 856, 901, 904,
 伊藤ふじ子 760-2, 768-9, 786-8, 799-801, 805-6, 854-5, 857, 870-1,
 887, 889,
 井上ひさし 702, 795, 802, 840, 858, 860, 862, 904,

- イプセン 25, 227, 383, 402, 436-7, 521,
- 今村恒夫 814, 816-20, 836, 839, 841, 860, 862, 891,
- 岩田義道 806, 816, 829-30, 834-5, 851, 867, 870, 874, 881, 885,
900,
- 因藤莊助 268, 514-7, 652, 654, 663, 701, 714-5, 717-8, 739, 741,
759, 854,
- 宇野長作 203, 286,
- 江口 渙 7, 100, 369, 379, 434, 449-50, 610, 650, 687, 721, 746-8,
750-1, 757, 777-8, 789-91, 815, 818, 841, 848, 852, 854,
860, 862, 865-6, 868-9, 871-3, 878-9, 880, 883, 890-1,
893, 902-3,
- 大泉兼蔵 820, 824-5, 836-8,
- 大熊信行 131, 173, 183, 190, 203-14, 215-6, 224, 240, 242, 246-7,
251, 265-7, 301-2, 319, 332-3, 409-10, 414, 417-9, 574,
607, 808, 890, 894, 899,
- 大杉 栄 50, 205, 217, 228, 236-7, 244-5, 361
- 大塚金之助 132, 205, 242, 245, 256, 271, 320, 417-8, 574-5, 807,
831-2,
- 大月源二 63, 64, 83, 109, 320, 417, 584-5, 654, 669-72, 713, 774-6,
790-1, 856, 886-7, 903,
- 大宅壮一 748, 750, 763, 777-8, 856, 866, 868,
- 大山郁夫 33, 124, 303, 353-5, 360, 369, 407-8, 428, 460, 495, 554,
572, 749, 750,
- 岡田嘉子 815, 891,
- 岡本唐貴 760, 769, 790, 873, 897,
- 織田ムメ子=勝恵 663-8, 719, 729, 752, 853,

か行

片岡鉄兵 746, 750-1, 891,

片岡亮一 47, 58, 69-71, 77, 90-94, 97, 108, 111, 129, 130, 147, 160,
172, 286, 291-2, 295, 300, 386, 409-10, 413, 426, 441-2,
689

笠原キヌ 304-6,

風間六三 42, 44, 47, 64, 107, 112, 300, 515, 538, 579-81, 584, 588,
592-6, 599-601, 607-9, 633-4, 640, 646, 657, 659, 711-716,
741, 812, 856,

勝見茂 = 藤橋 298, 394, 451, 528, 530, 654,

河上 肇 49, 50, 124, 146, 201, 224, 349, 388, 445, 511, 513, 745,
790, 807, 831-2, 857, 900,

菊地 寛 127, 146, 199, 211, 226, 441-2, 689,

貴司山治 748, 750-1, 790, 803, 867-8, 871, 875, 883,

木田金次郎 83, 386, 426,

九津見房子 536, 538, 569, 572-3, 600,

窪川 (佐多) いね子 746, 781, 793, 831, 853, 857, 867-8, 870-2, 876,
879, 891, 894, 902-3,

窪川鶴次郎 449, 781, 786, 790-1, 813, 891,

蔵原惟人 230, 449-50, 509, 578, 580, 582-4, 601-3, 606, 609-10, 710-1,
747, 786, 791, 793-4, 800, 852, 882, 903,

黒沼義介 46, 50-52, 54-5, 59, 84-89, 99, 107, 127, 201

クロボトキン 50, 205, 236-241, 245, 269, 346, 390, 518,

幸徳秋水 3, 18, 19, 34, 36, 244, 547,

古川友一 495, 506-7, 509-10, 512, 514-6, 562, 570, 581, 585, 590-2,

- 594-6, 605, 607, 636-8, 699, 709, 711, 887,
- 越崎宗一 32, 35, 39, 46, 71, 88, 103-5, 109, 111, 137, 171, 232,
241, 253, 255, 260, 271,
- 小林慶義 (伯父) 5-9, 27, 29-30, 39-40, 65-68, 70, 78-80, 92, 95-97,
100, 107, 121, 128-9, 161-2, 164-9, 289, 290-1, 398
- 小林三吾 i, ii, 10, 21, 23, 79, 100, 104, 109, 121, 162, 165-9,
259, 279-84, 288-90, 335, 394, 398, 401, 412-3, 513, 522,
531, 595, 633, 700, 702, 704, 755-8, 771, 783, 802, 809-10,
859, 865, 879-80, 892, 896,
- 小林末松 3-9, 26-29, 37, 45, 100, 162, 168-9, 279-280, 287-8, 394,
433, 519, 752,
- 小林セキ 3-9, 26-29, 37, 45, 66, 100, 104, 162, 168-9, 221-2, 237,
281-3, 287-90, 319, 324-7, 335, 342, 392, 398-9, 433, 513,
519, 595, 609, 633, 635-6, 668, 725, 730-3, 752, 754-5,
758, 771, 772, 782-3, 802, 807-9, 847, 855, 865-6, 868-9,
871-2, 879-82, 884, 886, 891-4, 906,
- 小林多喜郎 4-7, 27, 100, 220-1
- 小林 (佐藤) チマ 7-11, 19, 23-29, 45-47, 62, 66, 73-74, 80, 100, 104,
121, 162, 165, 169, 172, 222-3, 238, 268, 277, 287-8, 290,
319, 325, 334-5, 342, 392, 400, 433, 513, 730, 771, 802,
875-6, 879-80, 891-2,
- 小林ツギ 7, 11, 23, 80, 100, 162, 169, 288, 342, 399, 634, 732
- 小林 幸 10, 80, 100, 162, 165, 169, 288, 290, 342, 634, 732, 758,
ゴリキー 402, 521, 526, 702,
- 近藤栄作 468, 471-2, 475, 480, 493, 499, 557, 565, 567
- 今野大力 739, 815, 860,

さ行

- 斉藤磯吉 339, 345-8, 358-9, 363, 366, 372-5, 420,
 斉藤次郎 64, 70, 90, 93-94, 97, 172, 182, 184-5, 286, 297, 307, 318,
 335, 436, 439, 513, 516, 546, 584, 745, 755,
 境 一雄 90, 96, 112, 355, 358-361, 367, 369, 470-1, 473, 495, 497,
 499, 539, 545, 554, 558, 565, 569
 佐々木キヌ (キヨ) 304-6, 415
 佐々木妙二 (重臣) 147, 181-3, 184, 210, 212-3, 262, 266-7, 386,
 佐々木孝丸 155, 578, 607, 868, 880, 883,
 佐多いね子→窪川いね子
 佐藤八郎 646-7, 786,
 里見とん 70, 128, 211, 226, 440-1
 佐貫徳義=山野千衛 451, 457, 575-6, 635, 690, 715
 沢地久枝 419, 763, 796, 854-5, 857-8, 904,

 シェークスピア 70, 387, 389
 志賀直哉 56, 127, 128, 157, 199, 211, 215, 224, 226, 254, 280, 292,
 295-6, 299, 401, 441, 527, 677, 751, 758-9, 778-81, 856,
 881,
 島木健作 83, 348, 368-9, 403, 409, 738, 815,
 嶋田正策 ii, 36, 37, 47, 56, 60-62, 64, 66-67, 69-71, 90, 93-95,
 104, 105, 108-109, 112, 127, 129, 157, 172-4, 219, 220,
 223, 225-7, 252, 254, 258, 260, 268, 286-7, 290-2, 296-7,
 299, 303, 308-310, 312-6, 318, 321, 323-5, 335, 339, 342,
 397, 413-9, 436, 447, 450-2, 493, 501, 503, 513, 528, 532,
 541, 546, 588, 601, 605, 633, 645, 651, 657, 659, 660-2,
 680, 688, 690, 698, 700, 711, 718, 720, 730-1, 739, 756,
 759, 840, 881, 887,

- 島田清作 587-8, 640, 642, 645, 647, 659, 711, 716,
新宮正辰 286, 291, 297-8, 509,
- 杉本良吉 814, 891,
鈴木源重 355, 360-1, 373, 470-2, 488, 496-7, 499, 538-9, 548, 559,
572, 587-91, 605, 636, 640, 711
- 鈴木 信 201-3
鈴木平一郎少佐 356-7, 359, 360-2,
スターリン 150-1, 153, 511, 830,
ストリンドベルク 227, 270, 286, 297, 321, 382-4, 392, 394, 402-3, 425,
スパイM→飯塚

た行

- 太宰 治 760, 784, 831, 857,
高崎 徹 298, 299, 395, 401-3, 414, 427, 508-9, 512, 514, 574, 579,
584, 603, 700,
高田紅果 175, 293, 297, 409-10, 414, 440, 605, 652, 713, 717,
高浜年尾 123, 131, 173, 181-2, 231, 234,
高松 勤 124, 359, 372-3, 376-7,
田口瀧(タキ)子 164, 307-8, 310-12, 314-8, 320-9, 331-2, 334-8, 340-4,
387, 393-4, 396, 413, 416-8, 437-40, 452, 528, 672, 719,
740, 745, 755, 759, 762-4, 766, 812, 854-5, 870-1, 879,
881, 892,
武内 清 356, 360, 464, 468, 469, 471, 473-4, 476, 485, 493, 496,
503-4, 537, 554, 558, 564, 567, 569, 580-1, 591, 600, 673,
692-3, 695, 705, 708,
武田すすむ = 中津川俊六 41, 81-3, 106-7, 110-111, 246-7, 259, 277, 286-8,
293-9, 300, 309-310, 312, 321, 323-4, 334, 404-6, 409-11,

- 413-4, 416, 418, 427, 436, 440, 450, 453, 457, 516, 521,
528-30, 654, 669, 678-9, 689-90, 701-3, 714, 730, 732, 734-7,
741,
- 田中清玄 347-9, 378, 421, 698, 828,
立野信之 602-3, 746, 754, 791, 798, 891,
谷崎潤一郎 70, 146, 199, 325, 673, 675-6, 704, 720,
- チェホフ 70, 338, 421-2, 701,
チャップリン 530-5, 703-4,
中条(宮本)百合子→宮本百合子
- 津田清風 748, 883, 896,
壺井 栄 876, 891,
壺井繁治 449-50, 610, 653, 786, 790-1, 813, 831, 876, 891,
ツルゲーネフ 70, 181
- 手塚英孝 i, 22, 37, 46, 57, 85, 95, 100, 103-104, 109, 111-112,
122, 166, 210, 241, 252, 259, 261, 266, 268, 297, 305, 308,
312, 323, 381, 412, 422, 455-6, 418-9, 464, 584, 672, 688,
692, 696-7, 706, 713, 741, 788, 793, 802, 806, 808, 848,
852, 860, 862,
- 寺田行雄 46, 62, 202-3, 294, 349-50, 372-3, 375, 400, 503, 507-8,
513-5, 519, 562, 570, 581, 585, 592, 596, 605-8, 641, 673,
745, 756, 759, 771, 772-4, 787, 868, 878-9, 881,
- 天 皇 19, 33-34, 127, 145, 218, 344, 901,
(昭和)天皇 145, 153, 184-8, 236, 262,
- 徳永 直 674, 720, 746, 754, 795, 898
ドストエフスキー 90, 234, 302, 386, 396

戸塚新太郎 130, 286, 299, 300, 386,

トルストイ 300-1, 405, 755

な行

中江兆民 17

中川成夫 815-6, 835, 839-40, 862,

中野重治 450, 578, 582, 604, 608, 610, 670, 746, 748, 750-1, 781-6,
790-2, 800, 813, 857, 867, 883, 891, 903,

中村善作 (策) 63, 287, 581, 584-6, 671, 711, 788,

夏目漱石 70, 186, 210, 383, 898-9,

並木凡平 299, 397, 409-10, 414, 510, 699,

西岡徳蔵 37, 71, 129, 130, 300

西丘はくあ 129, 130, 156, 254, 300

野口七之助 294, 300, 633, 648-50, 726, 731-3,

乗富道夫 173-4, 224, 227, 260, 519, 650-2, 717,

野呂栄太郎 361-2, 494, 650, 695, 709, 717, 790, 800, 802, 806-8, 820,
824-5, 832, 835-7, 859, 861,

は行

橋爪 健 449, 804-5, 844, 855, 859, 862, 866, 902,

林 房雄 230, 368-9, 450, 578, 584, 602, 607, 610, 663, 773, 814,
881,

葉山嘉樹 218, 230, 394, 449-51, 504, 578, 580, 608-9, 655, 746, 898,
901,

アンリ・バルビュス 154, 155, 174, 241, 285-7, 360-1, 366, 373-4, 451,

伴房次郎 136, 138, 140, 185, 252-3, 256, 285, 360-1, 366, 373-4,

久木久一 98, 112, 122, 247-8, 253,

ヒトラー 153, 887,

平沢哲夫=林容一郎 44, 156-8, 286, 294, 296-9, 300, 409, 756,

ヒルファディング 193, 196, 264, 298, 511, 689, 700,

福田徳三 35, 124, 141, 146, 204, 445, 453, 513, 574,

福本和夫 263, 269, 349, 443-7, 449, 510, 548, 451-3, 571, 587, 651,
657-8, 689-90, 838,

藤橋→勝見

ベートーベン 153, 223, 809-10

本庄陸夫 409, 449, 739, 815,

ま行

蒔田栄一 56, 57, 68-71, 77-78, 90-91, 93, 97, 100, 108, 194, 286,
298, 299-300, 323, 386, 401, 409, 433, 584,

正木 清 355-6, 360, 485, 497, 537, 558, 566, 568-9, 696, 705,
709, 710,

松田解子 526, 714, 746-7, 754, 774, 777-8, 793, 808, 852-3, 856,
858, 880, 897, 903,

松 村 818, 821-2, 830, 834, 836-7, 861,

松本清張 553, 707, 718, 830, 860, 887,

マルクス(主義) 50-51, 78, 92, 124, 142-143, 146, 156, 192, 196, 206-8,
224, 243, 245, 248-9, 263, 298-9, 303, 320-2, 344-7, 353,
371, 373, 385, 387-91, 407, 409, 435, 444, 447-8, 452-4,
456-7, 509, 511, 513-6, 518, 588, 590, 596, 598, 635, 637,
641, 651, 808, 835,

- 三浦綾子 100, 223, 895,
三浦強太 301-2, 414, 516, 539, 633, 701, 740, 741, 782, 857,
三田村四郎 497, 503, 515-7, 536-7, 549, 564-5, 567, 569, 571, 573,
656-8, 697, 701, 705,
南亮三郎 144-5, 225-6, 245, 256, 299, 373, 420, 422, 424, 453-4,
456-7, 690,
三船留吉 816-8, 820-6, 836-7,
宮沢賢治 284-5, 413,
宮本顕治 658, 781, 787, 791-2, 813, 824, 838, 868,
宮本(中条)百合子 50, 265, 412, 710-1, 713, 764, 767, 790, 792, 809,
813, 824, 857-8, 868, 871, 876, 881, 890-1, 898,
村山かず子 755-6, 758, 806, 854, 891,
村山知義 230, 578, 755, 790-1, 806, 886, 891,

毛利 基 549, 820-2, 829, 833, 835-6, 841,
森 良玄 515, 572, 586-92, 594-9, 601, 633, 636-8, 640-6, 657, 659,
660, 711-3, 715-6, 734, 807, 859,

や行

- 安田徳太郎 638, 745, 831, 843, 851-2, 861, 867, 869-73, 875, 877-8,
881, 902,
山川 均 155, 218, 235, 265, 269, 443-5, 448, 510, 551-2, 578, 591-2,
594, 709, 712, 812,
山下秀之助 300, 336, 409-10,
山田清三郎 158, 160, 230, 258, 260, 449-50, 578, 584, 602-3, 755-6,
797-9, 801, 812-4, 853, 857-9, 887-8, 890-1, 903-4,
山野→佐貫 691, 714, 730, 740,
山本懸蔵 218, 367, 473, 496, 503, 537-45, 570-1, 580, 588, 600, 657,

697, 706,

山本宣治 537, 544, 572, 577, 638-40, 671, 705, 715, 748-9, 885,

山本正美 805, 820, 824-5, 836-7,

米山可津美(勝見)(朝野十二) 296-7, 387-8, 390, 450, 453, 456, 509,

ら行

レーニン 48, 196, 205, 217, 345-7, 385, 444, 447, 453, 508, 510-1,
513, 515, 520,

ロマン・ロラン 154, 402, 702,

わ行

若杉鳥子 782, 881

渡辺順三 183-4, 261, 772, 774, 795, 855, 893,

渡辺善之助 70, 90, 97, 100, 307, 436,

渡辺 卓 56, 57

渡辺利右衛門 356, 360, 468, 471, 468, 496, 537, 554-5, 564, 566-9,
572-3, 581, 591, 593, 606, 712, 843,

渡辺龍聖 51, 89, 117-9, 125-6, 134-140, 145, 147, 195, 252-3, 255,
285